

# S5 Del planejament a la difusió arqueològica. Exemples pràctics de gestió de projectes de patrimoni

El patrimoni arqueològic i l'empresa privada:  
l'experiència de Gas Natural

**Francisco Javier Lara**, director de  
Projectes de Transport de Gas Natural

Divendres 9 d'octubre de 2009

organitzadors:

patrocinadors oficials:

# **El patrimoni arqueològic i l'empresa privada: l'experiència de Gas Natural**



# Índice/Contenido

0. Antecedentes
1. La construcción de gasoductos y el patrimonio histórico
2. Fases proyecto
3. La arqueología como problema
4. Conclusiones






0

# Antecedentes

# 0. Antecedentes



- 1779 Real Orden de Protección de Bienes Culturales
- 1803 Instrucción de 6 de Junio de encargo a la Real Academia de la Historia de Conservación de Monumentos antiguos
- 1884 Creación de las Comisiones de Monumentos provinciales y la Comisión Central
- 1900 Centralización de Competencias de Patrimonio a la Dirección General de Bellas Artes
- 1911 Ley de Excavaciones Arqueológicas
- 1915 Ley de Conservación de Monumentos Histórico-Artísticos
- 1926 Decreto Ley sobre el “Tesoro Artístico Nacional”
- 1933 Ley de 13 de Mayo sobre Patrimonio Histórico Artístico
- 1985 Ley 16/1985 de 25 de Junio de Patrimonio Histórico Español



# 1

## La construcción de gasoductos y el Patrimonio Histórico

# 1. La construcción de gasoductos y el Patrimonio histórico



- DISEÑO PROYECTO
- ELECCION TRAZADO
- AUTORIZACIONES
- PROYECTO CONSTRUIBLE

A large, white, stylized number '2' is the central focus, overlaid on a background of a modern glass skyscraper. The building has a curved facade and is set against a light, hazy sky. The number '2' is positioned on the left side of the frame, with its right edge overlapping the text 'Fases Proyecto'.

**Fases Proyecto**

## 2. Fases Proyecto

- INGENIERIA BASICA
- PROSPECCION SUPERFICIAL
- INFORME
- AUTORIZACION
  - Plan de medidas correctoras
- SEGUIMIENTO CONSTRUCCION
- INFORME FINAL



## Perforación horizontal para salvar un yacimiento arqueológico



# Prospección



## Retranqueo de vértice



## Sondeo positivo



## Tapado estructuras



## Villa Romana en ubicación de posición



# 3

## La arqueología como problema

### 3. La arqueología como problema



#### ❑ TRAMITACION

- Administración Central
- 17 CC.AA.
- 3 Territorios Históricos
- 3 Consejos Insulares

#### ❑ SEGUIMIENTO

- Dispersión normativa
- Interpretaciones
- Inversión económica/turística

#### ❑ LIMITES DE ACTUACION

# 4

## Conclusiones

## 4. Conclusiones



- EL PATRIMONIO ES DE LA SOCIEDAD
- VERIFICAR LEGISLACION/CRITERIOS DE ACTUACION
- LIMITES PARA VIABILIZAR LOS PROYECTOS